



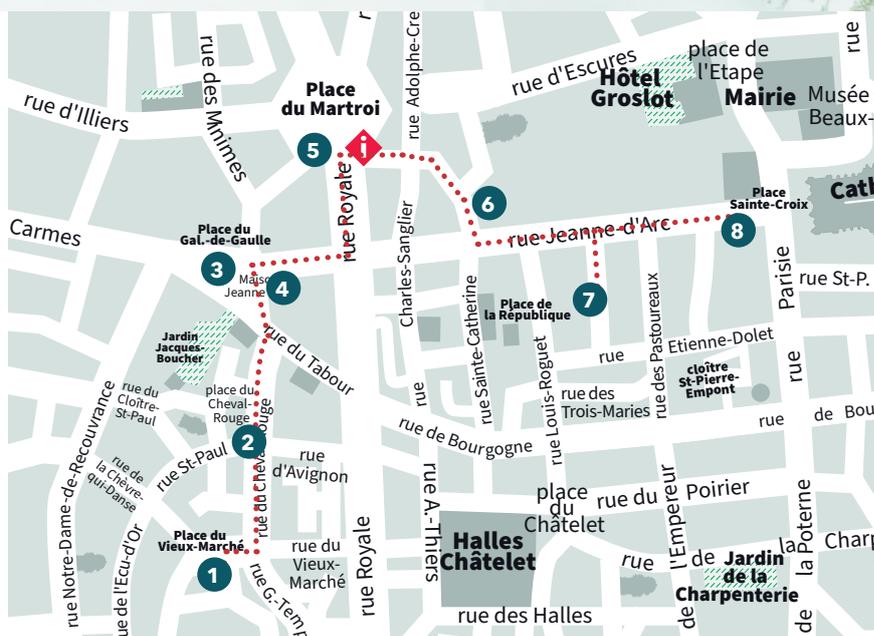
PARCOURS DE VISITE 1

Au fil des places de la ville.
De la place du Vieux-Marché
à la place de la République.



Place de la République. © Mairie d'Orléans

- 1 PL. DU VIEUX-MARCHÉ
- 2 8-10 RUE DU CHEVAL-ROUGE
- 3 PL. DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE
- 5 47 RUE JEANNE-D'ARC
- 5 PLACE DU MARTROI
- 6 55 RUE SAINTE-CATHERINE
- 7 PL. DE LA RÉPUBLIQUE
- 8 11 RUE JEANNE-D'ARC



www.festivaldeleire.com

www.orleans.fr

#FestivaldeLoire

#Orleans





Orléans 1941. La Place du Martroi vers la Poste, éditions Vogue, 1941, carte postale. © AMMO Archives municipales et métropolitaines d'Orléans



Orléans. Place du Vieux-Marché, L. C. phot., 1er quart du 20e siècle, carte postale. © AMMO



Restaurant « La Maison », août 2023. © Service Ville d'art et d'histoire d'Orléans



Maison, Annonay (Ardèche), E. Viollet-le-Duc, Dictionnaire..., 1854-1868, t. VI, p. 256.



Orléans (Loiret). Vue aérienne de la place du Martroi et des Nouveaux Ilots, cliché Rancurel Cim, ca. 1950, carte postale. © AMMO



Premier magasin Literie d'Avignon, rue d'Avignon, 1968-1990. © Archives Literie d'Avignon

POINT DE DÉPART : PLACE DU VIEUX-MARCHÉ

INTRODUCTION

Ce parcours de visite vous emmène à la découverte de l'histoire d'un quartier à travers ses places, ses marchés et ses commerces. Il voudrait faire revivre son charme et l'animation qui y régnait au siècle dernier et dont les cartes postales anciennes sont un témoignage. Considérablement touché par les bombardements allemands de juin 1940, puis par l'incendie qui les suivit, il a été reconstruit après la guerre. Rapidement repeuplé, ce quartier a retrouvé toute sa vitalité, bien illustrée par la variété de ses commerces. Venez à leur rencontre, ils ont bien des récits à vous faire...

Place du Vieux-Marché

Cette place existait déjà au Moyen Âge et accueillait un marché au blé et aux bestiaux. Son sol était alors en pente vers la Loire. C'est au 18^e siècle que sont entrepris des travaux pour en surélever le niveau et l'égaliser. Dévastée en 1940, elle est reconstruite juste après-guerre, dans les années 1950, en privilégiant la brique rouge. La rue Gabriel Templier est créée vingt ans plus tard pour prolonger la rue du Cheval-Rouge jusqu'à la Loire et désengorger la rue Royale. Elle a accueilli jusque dans les années 1970 un marché populaire et forain chaque samedi.

Besoin d'un point de repère sur cette carte postale ancienne ? Au fond à gauche, notez le clocher de Notre-Dame de Recouvrance, à l'ouest de cette place, et la façade blanche du restaurant à gauche.

Restaurant « La Maison », 25 place du Vieux-Marché

Cette maison fait partie des plus anciennes de la ville. Elle date de 1483 ! Ses pans de bois ont été restaurés en 2011. Lors des travaux, le Pôle d'archéologie de la ville a pu constater que la façade comportait un encorbellement jusqu'au 16^e siècle, un aménagement peu courant à Orléans, contrairement à d'autres villes de la région.

Exemple de maison à deux encorbellements qui agrandissent la surface habitable à chaque étage.

Remontez la rue du Cheval-Rouge jusqu'au square au pied de l'église.

Place du Cheval-Rouge

La place du Cheval-Rouge fait partie d'un quartier artisanal et commercial occupé depuis le 8^e siècle et très actif. Il fait l'objet du premier agrandissement de l'enceinte urbaine au Moyen Âge. Beaucoup plus tard, en 1940, les bombardements font de graves dégâts et l'ancienne église Saint-Paul est détruite. C'est sur son emplacement que la place actuelle est reconstruite.

Dans le square, observez le rond-point des panneaux des villes jumelées avec Orléans : combien en compte-t-on ?

Literie d'Avignon, 8 rue du Cheval-Rouge

La literie d'Avignon a été ouverte en mai 1968, à proximité de la rue d'Avignon qui lui a donné son nom. Ce commerce est tenu par Monsieur Vappereau qui prend le relais de son frère et ses parents qui tenaient le magasin de tapis et moquettes « Aux 3 spécialités », rue Royale. Il se spécialise dans la literie de bonne qualité, une nouveauté pour l'époque. Jusqu'ici, la qualité de la literie avait moins d'importance que celle de l'ensemble de meubles. Le magasin déménage en 1990, rue du Cheval-Rouge, et est depuis resté dans la même famille.

Remontez la rue du Cheval-Rouge jusqu'à la place de Gaulle devant la CPAM, Caisse Primaire d'Assurance Maladie.



Vue aérienne de la place du Général-de-Gaulle, ca. 1950-1962, carte postale. © AMMO



Electric Rasoir, août 2023.
© Service Ville d'art et d'histoire d'Orléans



Orléans, place du Martroi côté sud, édition de Luxe, avant 1908, tirage photo. © AMMO

Avez-vous noté que la rue Royale ne comporte plus d'arcades ? Au cours du 19^e siècle, les commerçants ont grignoté l'espace des arcades devant leur boutique. Elles sont rétablies à la Reconstruction.



Les façades à pans de bois de la rue Sainte-Catherine, août 2023. © Service Ville d'art et d'histoire d'Orléans



La cordonnerie Sainte-Catherine, août 2023.
© Service Ville d'art et d'histoire d'Orléans

📍 Place du Général de Gaulle

La place de Gaulle est elle aussi une création de l'après-guerre. Avant 1940, la rue Jeanne d'Arc s'arrêtait à la rue Royale ; et les trois rues de la Hallebarde, des Carmes et du Tabour se croisaient devant l'Hôtel des Postes, qui se situait à l'emplacement actuel de la CPAM. Auparavant, jusqu'au 19^e siècle, le marché de la Porte-Renard se tenait sous des halles à cet emplacement. La Reconstruction crée une grande place centrale. La perspective sur la cathédrale est ouverte par le prolongement de la rue Jeanne-d'Arc. Ce quartier dévasté est reconstruit en îlots d'habitation et bâtiments administratifs. L'Hôtel des Postes est détruit en 1963.

Arrêtez-vous à l'angle avec la rue Jeanne-d'Arc.

Electric Rasoir, 47 rue Jeanne-d'Arc

La boutique Electric Rasoir est l'une des premières à s'installer sur cette toute nouvelle place. Ouverte en 1959, elle n'a connu que quatre propriétaires depuis sa création. Elle a été rachetée en 2019 par le propriétaire de la marque française de soin des barbes Lordson, qui existe depuis une cinquantaine d'années. Découvrez le monde technique et artisanal du rasage, qu'il soit électrique ou mécanique ainsi que tous les outils qui s'y rapportent comme la shavette, un coupe-chou du barbier professionnel qui permet de fixer une lame indépendante et ainsi de changer de lame après chaque client.

Remontez la rue de la Hallebarde jusqu'à la place du Martroi. Au pied de la statue, tournez-vous face à la rue Royale.

📍 Place du Martroi

La Chancellerie et la Chambre de Commerce

Le bâtiment de la Chancellerie est édifié à la fin du 18^e siècle avec le percement de la rue Royale jusqu'à la place du Martroi. L'édifice devait accueillir les archives du dernier duc d'Orléans, guillotiné en 1793. Son pendant symétrique est construit en 1863 et accueille la Bourse du Commerce, devenue également d'Industrie au 20^e siècle. En 1940, la façade de la Chancellerie est sauvagée de justesse. La moitié ouest de la place a disparu dans les bombardements. Le chantier de la Reconstruction emploie de nouvelles méthodes : l'assemblage de modules préfabriqués en béton armé, une technique qui se généralise ensuite en France. L'Office de Tourisme est désormais installé dans les lieux historiques de la « CCI » et une brasserie bien connue siège à la Chancellerie. Naguère marché au blé et aux céréales, la place du Martroi accueille chaque vendredi le marché alimentaire et le marché aux livres et disques anciens.

Observez les frontons triangulaires de chaque façade. À droite, la Chancellerie porte les armes du duc d'Orléans, « De France au lambel d'argent ». À gauche, le fronton célèbre les richesses de la région : l'agriculture, la Loire, l'industrie, les tonneaux de vin et de vinaigre.

Prenez la petite rue Sainte-Catherine, à l'est de la place.

📍 Rue Sainte-Catherine

La rue Sainte-Catherine est l'ancien axe nord-sud principal de la ville. La rue partait du pont médiéval au sud et s'étirait, comme aujourd'hui, jusqu'à la place du Martroi. Elle a été remplacée au 18^e siècle par la rue Royale. Comparez les façades en pan de bois. Vous remarquerez la diversité de la palette de couleurs utilisées au fil des siècles. Avez-vous aussi observé que le remplissage entre les pans de bois pouvait se faire avec des briquettes ?

Cordonnerie Sainte-Catherine, 55 rue Sainte-Catherine

La cordonnerie Sainte-Catherine est une institution à Orléans. Tenue pendant cinquante ans par le même artisan, elle a été reprise en 1982 par la famille Volpé. Le père, né en Sardaigne et maître-bottier à Paris forme ses enfants au travail du cuir. Marco Volpé est le premier à s'occuper de la boutique, avec sa mère. Elle est ensuite reprise par son frère François. Le cuir est vraiment une passion de famille, puisque sa fille est également cordonnière, à Montargis. Voyez-vous l'automate de la vitrine ? Il a été baptisé Marco, en hommage au premier frère.

Suivez la rue jusqu'à la rue Jeanne-d'Arc, tournez à gauche et rejoignez la place de la République à droite.



Place de la République



Orléans. La place de la République, Galeries orléanaises, ca. 1905, carte postale. © AMMO

La place de la République a été créée au 19^e siècle, à la suite de la rue Jeanne-d'Arc. Un ensemble de maisons anciennes et la chapelle Saint-Maclou sont détruits pour créer cet espace et mettre en valeur l'Hôtel des Créneaux qui accueillait le musée des Beaux-Arts, le musée archéologique ainsi que le musée de Sciences Naturelles ! Le 14 juillet 1882, la statue *Cérès figurant la République* du jeune sculpteur Louis Roguet est inaugurée et donne son nom à la place. Elle est démontée et fondue pendant l'Occupation, et remplacée en 1950 par une statue de pierre, œuvre de Yencesse.

Cette place accueille tous les mercredis le marché alimentaire, au son des élèves pratiquant au conservatoire, qui occupe désormais l'Hôtel des Créneaux.



Librairie J. Loddé, 41 rue Jeanne-d'Arc, avant 1940, carte postale. © AMMO

Librairie Loddé - Librairie Nouvelle

Une Librairie Nouvelle depuis... 1545 ? Étienne Rouzeau crée cette année-là la librairie « À l'Aigle impériale », rue de l'Écrivinerie, actuelle rue Pothier, au sud de la cathédrale. Cette rue, proche des bâtiments de l'Université, rassemblait tous les métiers du livre et de l'imprimerie. La famille Rouzeau ne revend le commerce qu'en 1830. Deux propriétaires plus tard, en 1902, Jules Loddé, issu lui-même d'une longue famille de libraires, reprend et développe l'affaire. Son nom se retrouve sur de nombreuses cartes postales anciennes, témoins si précieux de la ville d'alors. A cette époque, la librairie est située à l'angle des rues Royale et Jeanne d'Arc. Elle est vendue en 2002 au groupe Privat et déménage place de la République. Après plusieurs rachats, elle appartient désormais au groupe d'édition Albin Michel.

Reprenez la rue Jeanne-d'Arc vers la cathédrale, jusqu'au n°11.

La librairie des trois générations Loddé à l'angle des rue Royale et Jeanne-d'Arc.



Orléans. La rue Jeanne d'Arc, J. Loddé éditeur, avant 1912, carte postale. © AMMO

Rue Jeanne-d'Arc

La rue Jeanne-d'Arc est le grand aménagement urbain de la première moitié du 19^e siècle. La municipalité ouvre une grande et longue rue face à la cathédrale et dégage ses abords pour aménager la place Sainte-Croix. Les façades monumentales des bâtiments, toutes de belle pierre calcaire, sont alignées... mais toutes différentes ! Retrouvez parmi leurs décors variés le blason aux chiens, le visage de Jeanne d'Arc ou encore la lyre à l'étoile, le globe terrestre ou le compas...



Magasin Martin Pouret, août 2023.
© Service Ville d'art et d'histoire d'Orléans

Boutique Martin Pouret, 11 rue Jeanne-d'Arc

Le vinaigre a été une grande spécialité de la ville. Élaboré d'abord artisanalement par des corporations au Moyen Âge, il se produit à l'échelle industrielle au 19^e siècle. Orléans produit alors 80 % de la consommation française.

Martin Pouret, établi en 1797, est le dernier vinaigrier produisant dans la métropole. Utilisant des produits régionaux (graine de moutarde, cornichons), il travaille selon la méthode orléanaise, qui impose un vieillissement en fûts de plusieurs mois. La marque a également ressuscité la moutarde d'Orléans, selon une recette créée au 16^e siècle.



www.festivaldeloire.com

www.orleans.fr

#FestivaldeLoire

#Orleans

